

Dans ce lit refuge, on peut lire, travailler, jouer aux cartes et même dîner aux chandelles. L'entreprise Sofas International a équipé ces lits d'un rail autour du matelas. On peut y faire glisser des tablettes et des dossiers. Collection KISS (Keep It Simple Sofa).



SALON DU MEUBLE DE HIGH POINT

Avant-garde québécoise

La hausse du huard n'a pas empêché les fabricants de se surpasser

LUCIE LAVIGNE
La Presse

■ La montée rapide du dollar canadien n'est pas une nouvelle réjouissante pour nos fabricants de meubles qui exportent massivement aux États-Unis. Ils n'ont pourtant pas hésité à étaler leurs nouveautés lors du Salon du meuble de High Point, en Caroline du Nord.

Pour déjeuner un dollar canadien trop musclé et même la concurrence des Chinois, l'innovation demeure un de nos meilleurs atouts, croit Jean-François Michaud

«C'est toujours au moment où notre dollar vaut cher qu'il faut épater les acheteurs, croit Normand Couture, designer et responsable du développement de Sofas International, une division de Shermag. Les périodes de tempête me poussent à me surpasser. Quand c'est trop facile, on s'endort et d'autres prennent notre place !»

Jean Lacroix considère également qu'il ne faut pas hésiter à présenter de nouveaux produits, même lorsque le dollar oscille autour des 73 cents US. Le fabricant peut alors ajuster ses prix en les majorant. «Quand vous lancez des nouveautés, vos prix (en dollars américains) sont également nouveaux et les acheteurs ne peuvent établir de comparaison, explique le président de Baronet.»

Pour déjouer un dollar canadien trop musclé et même la concurrence des Chinois (qui font encore beaucoup d'imitation et qui devront toujours transporter leurs meubles par bateau...), l'innovation demeure un de nos meilleurs atouts, croit Jean-François Michaud, pdg de l'Association des fabricants de meubles du Québec (AFMQ).

LE LIT REFUGE

Présent à High Point, il assure que nos fabricants ont présenté davantage de nouveautés comparativement aux deux précédents salons. Et à quoi ressembleront nos prochains modèles ?

L'ère est au lit à tout faire... Il permet de lire, de jouer aux cartes, de travailler, de petit-déjeuner, et pourquoi pas de dîner aux chandelles ? Reconnue pour ses canapés transformables intitulés Caméléon, Sofas International a poussé d'un cran son concept en dévoilant une prouesse : un lit multifonctionnel. «C'est un lit *Herzog* signé», résume Normand Couture. Doté d'un rail autour du matelas, ce lit de la collection KISS (Keep It Simple Sofa) permet de faire circuler à sa guise des tablettes de chevet ou même des dossiers. Les dossiers en tube d'acier s'inspirent du célèbre fauteuil Wassily de Marcel Breuer. Le prix sera d'environ 2000\$.



Le nouveau lit Eden de Baronet est muni de pieds arqués et d'une tête rembourrée.

AUTRES NOUVEAUTÉS

Dinec, une entreprise de Louisville spécialisée dans le mobilier de salle à manger personnelle, a profité du plus important salon du meuble d'Amérique pour annoncer qu'il appliquera aussi son concept à la chambre à coucher. «Nos clients nous ont demandé de concevoir des meubles pour toutes les pièces de la maison. On a donc commencé avec la chambre», précise Patrice Gervais, pdg de Dinec.

L'entreprise offre donc un choix quasi infini de styles, de couleurs, de finis et de tissus. «C'est notre façon de nous distinguer de la production de masse», explique le pdg. Et les tendances ? Les teintes de bois foncées, comme l'espresso ou même le noir laqué ont toujours la cote. Sinon, on trouve les tons très pâles comme celui de l'ébène. Côté salle à manger, les dossiers des chaises (en bois ou rembourrés) sont plus bas cette année.

Les bois très foncés sont encore les plus populaires, renchérit Aulio Moricchi, vice-président des ventes au Canada pour Shermag. Cet important fabricant de meubles québécois s'attaque d'ailleurs à un nouveau créneau : le mobilier juvénile. D'abord présentées à Las Vegas, cinq collections de meubles pour enfants ont été montrées à High Point.

À L'HEURE DES RONDEURS

Baronet est l'un de nos fabricants les plus avant-gardistes. Jean Lacroix tente toujours de saisir l'air du temps et de traduire les tendances les plus récentes.

Résultat ? Les angles de ses meubles s'arrondissent. Comme bien des exposants au dernier Salon du meuble de Milan, il croit au retour des rondeurs. À preuve, son lit Eden et une coiffeuse qui fait aussi office de bureau, deux nouveaux ajouts à la collection Savannah, affichent des pieds arqués et une silhouette épurée.

«Nous avons d'abord présenté du mobilier arrondi au Salon de High Point, en avril», précise le président de Baronet. Les acheteurs américains se sont alors montrés hésitants alors que les Canadiens ont été les premiers à adopter le style», observe-t-il.

Courbes et surélevés (la base se situe à 24 pouces du sol), les nouveaux lits Baronet rappellent ceux de nos grands-mères. Pas surprenant : c'est la découverte d'une vieille commode dans un marché aux puces qui a d'abord inspiré le fabricant.

Les tons foncés, espresso, noir laqué, ont encore la cote